

CrITÉrios de AvaliaÇão: Departamento do 1.º Ciclo

Disciplina: **Educa o Física**

Anos Letivos 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de recolha de informa�o
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICA�O CIDADANIA	D1 Deslocamentos e Equilíbrios (35%) PASEO: (C, D, E, F, G, J)	5	O aluno: Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo, contribuindo progressivamente para o bem-estar e saúde. Experimenta e seleciona técnicas e materiais diversificados. Produzi/improvisa/cria de forma individual ou em grupo, projetos de trabalho multidisciplinares, apresentando atitudes responsabilidade, autonomia, colabora�o e partilha.	Participa�o oral Grelhas de observa�o direta focalizadas no desempenho físico
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno: Explora algumas possibilidades motoras e expressivas do corpo. Experimenta e seleciona, satisfatoriamente, técnicas e materiais diversificados. Produzi/improvisa/cria de forma individual ou em grupo, alguns projetos de trabalho multidisciplinares.	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: Não consegue explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo.	

			<p>Experimenta, mas não seleciona técnicas e materiais diversificados.</p> <p>Raramente produz/improvisa/cria de forma individual ou em grupo, projetos de trabalho multidisciplinares.</p>
<p>D2 Perícias e Manipulações (30%)</p> <p>PASEO (B, D, E, F, H)</p>	5	O aluno:	<p>Expressa opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas.</p> <p>Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação, flexibilidade e empatia.</p>
	4	Nível Intermédio	
	3	O aluno:	<p>Expressa, de forma satisfatória, opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas.</p> <p>Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mas nem sempre mobiliza diferentes critérios de argumentação, flexibilidade e empatia.</p>
	2	Nível Intermédio	
	1	O aluno:	<p>Não consegue expressar opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas.</p> <p>Não aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, nem mobiliza diferentes critérios de argumentação, flexibilidade e empatia.</p>
<p>D3 Jogos (35%)</p> <p>PASEO (E, F, I, J)</p>	5	O aluno:	<p>Participa em diferentes tipos de jogos, com iniciativa própria.</p> <p>Coopera com os seus pares cumprindo as regras estabelecidas.</p>
	4	Nível Intermédio	
	3	O aluno:	<p>Participa em diferentes tipos de jogos, com alguma iniciativa própria.</p> <p>Coopera com os seus pares cumprindo algumas regras estabelecidas.</p>
	2	Nível Intermédio	

		1	<p>O aluno:</p> <p>Raramente participa em diferentes tipos de jogos e não demonstra iniciativa própria.</p> <p>Não coopera com os seus pares nem cumpre as regras estabelecidas.</p>	
--	--	----------	---	--

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.