

Critérios de Avaliação: Departamento de Artes e Tecnologias

Disciplina: **Automação e Computadores (11º Ano)**

Anos Letivos 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	Módulo DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Instrumentos de avaliação	
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO CIDADANIA	D1 Introdução ao Hardware (80%) UFCD 6182	5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Identifica todos os componentes do computador. Compreende e identifica todos os princípios de funcionamento do Hardware. Conhece, configura, instala e opera todos diferentes tipos de periféricos. Utiliza as potencialidades das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro. Faz referência a todas as fontes bibliográficas. Respeita todos os direitos autorais. 	<i>A recolha de informação pode recorrer a:</i> Fichas de avaliação;	
		4	Nível Intermédio		Questões de aula;
		3	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Identifica alguns dos componentes do computador. Compreende e identifica alguns dos princípios de funcionamento do Hardware. Conhece, configura, instala e opera alguns dos diferentes tipos de periféricos. Utiliza algumas potencialidades das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro. Faz referência a algumas das fontes bibliográficas. Respeita alguns direitos autorais. 	Portefólios;	
		2	Nível Intermédio		Elaboração de apresentações eletrónicas, documentos de texto, folhas de cálculo, gráficos, panfletos, vídeos, cartazes, ou outros considerados contextualizados nos temas;
		1	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Não identifica todos os componentes do computador Não compreende nem identifica os princípios de funcionamento do Hardware Não conhece, não configura, não instala nem opera todos diferentes tipos de periféricos. 		

<p style="text-align: center;">D1</p> <p style="text-align: center;">Microcomputadores - Introdução</p> <p style="text-align: center;">(80%)</p> <p style="text-align: center;">UFCD 6184</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Não utiliza as potencialidades das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro. • Não faz referência às fontes bibliográficas. • Não respeita os direitos autorais. • Não realiza nem entrega as tarefas propostas presencialmente ou online. 	<p>Relatórios de visitas de estudo; Grelhas de observação;</p>
	5	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e caracteriza todos os diversos CPUs existentes, barramentos de expansão e os diversos blocos de uma motherboard. • Conhece todas memórias internas e as memórias secundárias. • Faz referência a todas as fontes bibliográficas. • Respeita todos os direitos autorais. 	<p>Apresentação oral dos trabalhos realizados;</p>
	4	Nível Intermédio	<p>Trabalhos práticos individuais, de grupo ou de pares.</p>
	3	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e caracteriza alguns diversos CPUs existentes, barramentos de expansão e os diversos blocos de uma motherboard. • Conhece algumas memórias internas e as memórias secundárias. • Faz referência a algumas das fontes bibliográficas. • Respeita alguns dos direitos autorais. 	
	2	Nível Intermédio	
	1	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não identifica, nem caracteriza alguns diversos CPUs existentes, barramentos de expansão e os diversos blocos de uma motherboard. • Não conhece as memórias internas e as memórias secundárias. • Não faz referência às fontes bibliográficas. • Não respeita os direitos autorais. • Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online. 	

D1 Montagem de PC (80%) UFCD 6186	5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica todos os componentes necessários para a montagem de um PC. • Identifica todos os diferentes tipos de placas gráficas. • Conhece todas as regras e procedimentos de montagem. • Executa a montagem completa de um computador. • Faz referência a todas as fontes bibliográficas. • Respeita todos os direitos autorais.
	4	Nível Intermédio
	3	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica alguns dos componentes necessários para a montagem de um PC. • Identifica alguns dos diferentes tipos de placas gráficas. • Conhece algumas das regras e procedimentos de montagem. • Executa a montagem de um computador. • Faz referência a algumas das fontes bibliográficas. • Respeita alguns direitos autorais.
	2	Nível Intermédio
	1	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Não Identifica os componentes necessários para a montagem de um PC. • Não Identifica os diferentes tipos de placas gráficas. • Não conhece as regras e procedimentos de montagem. • Não executa a montagem de um computador. • Não faz referência às fontes bibliográficas. • Não respeita os direitos autorais. • Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online.
	5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e domina a utilização dos diferentes tipos de variáveis • Elabora todo o algoritmo de resolução para um dado problema.

<p style="text-align: center;">D1</p> <p style="text-align: center;">Programação (Algoritmia)</p> <p style="text-align: center;">(80%)</p> <p style="text-align: center;">UFCD: 6051</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Elabora todo o fluxograma de resolução para um dado problema. • Descreve toda a estrutura do algoritmo, identificando as palavras-chave, variáveis e funções. • Elabora algoritmos sem ambiguidades, eficazes e eficientes. • Faz referência a todas as fontes bibliográficas. • Respeita todos os direitos autorais.
	4	Nível Intermédio
	3	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora parte do algoritmo de resolução para um dado problema. • Elabora parte do fluxograma de resolução para um dado problema. • Descreve parte da estrutura do algoritmo, identificando algumas palavras-chave, algumas variáveis e algumas funções. • Elabora algoritmos com algumas ambiguidades, pouco eficazes e pouco eficientes. • Faz referência a algumas das fontes bibliográficas. • Respeita alguns direitos autorais.
	2	Nível Intermédio
	1	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não elabora o algoritmo de resolução para um dado problema. • Não elabora o fluxograma de resolução para um dado problema. • Não descreve da estrutura do algoritmo, identificando as palavras-chave, variáveis e funções. • Faz referência a algumas das fontes bibliográficas. • Respeita todos os direitos autorais.
	5	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adquire todos os fundamentos de programação. • Faz todos os programas simples propostos numa linguagem de alto nível. • Planeia e programa todas as aplicações de média complexidade numa linguagem de alto nível. • Faz referência a todas as fontes bibliográficas. • Respeita todos os direitos autorais.

<p style="text-align: center;">D1</p> <p style="text-align: center;">Programação de alto nível – iniciação</p> <p style="text-align: center;">(80%)</p> <p style="text-align: center;">UFCD: 6054</p>	4	Nível Intermédio	
	3	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faz alguns programas simples propostos numa linguagem de alto nível. • Planeia e programa algumas aplicações de média complexidade numa linguagem de alto nível. • Faz referência a algumas das fontes bibliográficas. • Respeita alguns direitos autorais. 	
	2	Nível Intermédio	
	1	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não executa os programas simples propostos numa linguagem de alto nível. • Não planeia e nem programa as aplicações de média complexidade numa linguagem de alto nível. • Não faz referência às fontes bibliográficas. • Não respeita os direitos autorais. • Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online. 	
<p style="text-align: center;">D2</p> <p style="text-align: center;">Desenvolvimento Pessoal</p> <p style="text-align: center;">(20%)</p>	5	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adota sempre uma postura correta em sala de aula, respeitando e manuseando os equipamentos corretamente, respeitando colegas e professor e respeitando as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática. • Faz referência a todas as fontes bibliográficas. • Respeita todos os direitos autorais. • Respeita sempre os prazos de entrega de trabalhos. 	
	4	Nível Intermédio	
	3	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adota uma postura correta em sala de aula, respeitando e manuseando os equipamentos corretamente, respeitando colegas e professor e respeitando as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática. • Respeita parcialmente os prazos de entrega de trabalhos. • Faz referência a algumas das fontes bibliográficas. • Respeita alguns direitos autorais. 	

		2	Nível Intermédio	
		1	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não adota uma postura correta em sala de aula, respeitando e manuseando os equipamentos corretamente, respeitando colegas e professor e respeitando as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática. • Não respeita parcialmente os prazos de entrega de trabalhos. • Não faz referência às fontes bibliográficas. • Não respeita os direitos autorais. • Não realiza a entrega de tarefas propostas em aula ou online. 	

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.