

Critérios de Avaliação: Departamento de Artes e Tecnologias

Disciplina: **Tecnologias de Informação e Comunicação (5º, 6º, 7º, 8º, 9º Anos)**

Anos Letivos 2023-2026

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS (%)	Nível	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO *	Instrumentos de avaliação
CONHECIMENTO PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO CIDADANIA	D1 Segurança responsabilidade e respeito em ambientes digitais (30%)	5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Adota plena atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais. Demonstra total respeito pelos direitos autorais. Adota sempre uma postura correta em sala de aula, respeita e manuseia os equipamentos corretamente, respeita os colegas e o professor e respeita sempre as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática. 	<i>A recolha de informação pode recorrer a:</i> Fichas de avaliação; Questões de aula; Portefólios; Elaboração de apresentações eletrónicas, documentos de texto, folhas de cálculo, gráficos, panfletos, vídeos, cartazes, ou outros considerados contextualizados nos temas; Relatórios de visitas de estudo;
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Adota parcialmente uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais. Respeita parcialmente os direitos autorais. Adota frequentemente uma postura correta em sala de aula, respeita e manuseia os equipamentos corretamente, respeita os colegas e o professor e respeita as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática. 	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Não conhece, nem compreende, a necessidade de adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais. Não respeita os direitos autorais. Não tem uma postura correta em sala de aula, não manuseia os equipamentos corretamente, não respeita os colegas e o professor e não respeita as normas de funcionamento dos laboratórios de Informática. 	
		5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Planifica e sabe utilizar as estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online. 	

	D2 Investigar e pesquisar (20%)	4	Nível Intermédio	Grelhas de observação; Trabalhos práticos individuais, de grupo ou de pares.
		3	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Planifica e sabe utilizar, parcialmente, as estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online. 	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Não planifica e não sabe utilizar as estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online. 	
	D3 Comunicar e colaborar (20%)	5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Domina e mobiliza plenamente estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, interagindo de forma síncrona e assíncrona, recorrendo às plataformas digitais mais adequadas ao desenvolvimento dos projetos. Colabora exemplarmente com os colegas, em pares ou em grupo, no desenvolvimento dos projetos. 	
		4	Nível Intermédio	
		3	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Domina e mobiliza parcialmente estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, interagindo de forma síncrona e assíncrona, recorrendo às plataformas digitais mais adequadas ao desenvolvimento dos projetos. Colabora com os colegas, em pares ou em grupo, no desenvolvimento dos projetos, revelando falhas frequentes na interação com os outros. 	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> Não conhece, não domina nem mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração e não conhece as plataformas digitais mais adequadas ao desenvolvimento dos projetos. O aluno não colabora com os colegas e não desenvolve nenhum projeto. 	
	D4 Criar e inovar (30%)	5	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> O aluno domina plenamente as estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora ideias, desenvolve o pensamento computacional e produz artefatos digitais extremamente criativos. O aluno respeita sempre os prazos de entrega de trabalhos. 	
		4	Nível Intermédio	



		3	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • O aluno domina parcialmente as estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora parcialmente ideias, desenvolve parcialmente o pensamento computacional e produz artefatos digitais criativos. • O aluno respeita frequentemente os prazos de entrega de trabalhos. 	
		2	Nível Intermédio	
		1	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • O aluno não conhece, nem domina as estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, não explora ideias, não desenvolve o pensamento computacional e não produz artefatos digitais. • O aluno não respeita os prazos de entrega de trabalhos. 	

* A dificuldade dos descritores de nível de desempenho modifica-se conforme o ano de escolaridade.

Os critérios de avaliação usam como referenciais comuns os Critérios Gerais do Agrupamento **(1)**, O Perfil do Aluno à saída do Ensino Obrigatório **(2)**, assim como o Projeto Educativo do Agrupamento. As Aprendizagens Essenciais para cada disciplina são usadas como referenciais específicos.

1. Critérios Gerais do Agrupamento:

- **Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- **Criatividade e Pensamento Crítico** - Os alunos devem ser capazes de desenvolver ideias e soluções, encontrando respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, ética, estética, ambiental e para saúde com criatividade e espírito crítico. Devem ainda conseguir manifestar o seu pensamento em diferentes contextos e áreas de aprendizagem, revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar, argumentar e avaliar.
- **Comunicação** - Sendo a comunicação a base das relações interpessoais, pretende-se que o aluno mobilize os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- **Cidadania** - Sendo este critério geral, transversal a todos os níveis de escolaridade, pretende-se que os alunos adquiram crescente autonomia, responsabilidade, conhecimento do mundo e de si, de forma a poderem tomar posições sustentadas enquanto cidadãos.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.

